

Innsbruck, young and urban: waar bergen en trends hand in hand gaan

Innsbruck presenteert zich als jong, stedelijk en gevarieerd: tussen de imposante natuurcoulisse van de Nordkette en de historische stadskern met het beroemde huis met het Gouden Dak heeft de hoofdstad van Tirol zich in de laatste jaren tot een hippe Alpenmetropool ontwikkeld. Op een relatief kleine oppervlakte ontpopt zich een rijk geschakeerde, jonge (culturele) scene, die wordt bepaald door de berg en zijn verleidingen.

📅 31.01.2020 📍 Region Innsbruck 📄 Chronik, Freizeit, Kultur, Tourismus 👤 Innsbruck Tourismus

Dat vind je alleen in Innsbruck: een midden-twintiger fietst door de stad. Op zijn rug: freeride-ski's. Of: een paar studentes zitten in wandelkleding en met stevige schoenen met klimijzers voor een café in het historische centrum en laten bij een goed glas de zon op het gezicht schijnen. Terwijl de lokale bevolking het skiën, bergwandelen en klimmen al bijna met de paplepel krijgt ingegoten, is de unieke symbiose van nabijheid van de natuur en de stedelijke geneugten onder meer één van de vele goede redenen, om voor de studie of het werk naar Innsbruck te komen. Iedere vijfde inwoner van Innsbruck is student, in totaal bewegen zich meer dan 34.500 studenten in de hoofdstad van Tirol. En dat merk je: de ziel van Innsbruck is jong en dynamisch, door de historische steegjes waait een frisse wind. Hier danst men op elektrobeats op meer dan 2.000 meter boven zeeniveau, laat men zich inspireren door het veelzijdige cultuuraanbod en geeft men in de hippe restaurants blijk van een goede smaak.

De berg roept. Luid en duidelijk!

Het ligt in de lijn der verwachting dat in Innsbruck de meeste trends ontstaan vanuit en rondom de freeride-, downhill- en klimscene. Het jonge Innsbruck is zeer met de natuur verbonden, het lijkt of iedereen tussen de 18 en 35 jaar elkaar regelmatig treft om te powderen op de Nordkette, om op skitour te gaan op de Patscherkofel of langs een paar touwen in de Höttinger Steinbruch te gaan klimmen. De helden van de scene worden bij de Freeride nights en de Freeride film days, de Crystal Awards, het Crankworx-Festival of bij het Innsbruck Nature Film Festival gehuldigd.

Bergen en trends gaan in Innsbruck hand in hand: geen wonder dus, dat de yogatrend in Innsbruck (ook) op de berg een halte heeft. De neerwaartse hond- en de cobrahouding buiten de yogastudio's beoefenen – dat is zowel op de huisberg Patscherkofel als op de 1.900 meter hoge Seegrube mogelijk. Met de Sundown-yoga op de Patscherkofel elke donderdagavond van juni tot september, en de yogasessies van de Mountain BASE iedere zaterdag en zondag van juli tot oktober, wordt voor yogabeoefenaars die van de bergen



📷 Innsbruck, young and urban: waar bergen en trends hand in hand [...Verder](#)

Steekwoorden

Zomer

Mediacontact

Leo Wölfel, BA

ProMedia

Brunecker Str. 1

6020 Innsbruck

t: 0512 214004 - 20

m: +43 664 88539394

www.newsroom.pr



houden, het één en ander aangeboden. Frisse lucht en uitzichten zover het oog reikt - deze setup voor de perfecte yogales past eenvoudigweg prima.

De elektronische hartslag van de Alpen

De bergen rondom Innsbruck zijn echter ook coulisse voor subculturele evenementen zoals het Nordkette Wetterleuchten, het Elektro-Festival op de Innsbrucker Seegrube. In 2020 nemen op 18 en 19 juli befaamde nationale en internationale D.J.'s op ongeveer 2.000 meter boven zeeniveau de draaitafels ter hand. Swingende beats klinken ook van 7 tot 9 juni 2020 door de eerbiedwaardige muren van Innsbruck. Het Heart of Noise festival lokt dit jaar al voor de tiende keer dansliefhebbers met top acts op verschillende locaties in de stad. Nog meer elektro-sound en danssfeer vind je in het Wochentakt op het zogenaamde Sonnendeck. De zomerse after work party aan de Innpromenade is de welluidende warming-up voor het grote Bonanza Open Air Festival, dat van 3 tot 5 juli 2020 op het recreatieterrein Rossau tot dansen uitnodigt. Gedurende het hele jaar hebben clubs zoals Tante Emma of pmk al lang een cultstatus in het nachtleven van Innsbruck verworven, als „broodnodige culturele voorziening“ waardeert het publiek het Treibhaus sinds vele jaren vanwege zijn afwisselende, kwalitatief hoogstaande concert- en cabaretprogramma en als platform voor controversiële discussies.

Kaspressknödel meets Asia and more

Globale megatrends zoals duurzaamheid, regionaliteit of slow food hebben op Innsbruck al lang hun culinaire stempel gedrukt. Ook los van de populaire klassiekers zoals schnitzel en kaspressknödel geeft de hoofdstad van Tirol blijk van een goede smaak en treft daarbij precies de voorkeuren van jonge, altijd nieuwsgierige foodies. In de Innsbrucker markthal bijvoorbeeld kun je niet alleen direct bij de boeren uit de omgeving inkopen doen, maar ook lokale en internationale specialiteiten proeven – het palet reikt van verse vis en zeevruchten tot huisgemaakte pasta's en de Franse "tarte flambée". Bovendien vindt elke donderdag tussen 16 en 20 uur op de Marktplatz een afterwork-boerenmarkt plaats – zo kun je ook na kantoortijd regionale producten direct van de producent kopen.

Ook de gastronomie is niet alleen traditioneel-alpien, maar vooral ook jong en stedelijk: in de directe omgeving van de Marktplatz is sinds enkele maanden bijvoorbeeld een dependance van de bekende Weense Azië-specialist Nguyen's als pop-up restaurant gevestigd. Vele andere locaties in Innsbruck zijn echte kameleons; overdag een gezellige koffietent, 's avonds een trendy bar of restaurant. Met de Kater Noster, de Machete, de Ludwigs, de Brook's of de Max Standard zijn slechts enkele van de vele lievelingscafés van de Innsbrucker studenten genoemd, die juist deze verandering in gang zetten.

Oude stadswijken, nieuwe kunst

Veel van de vroegere studenten blijven ook na de afronding van hun studie in het hart van de Alpen en sturen met veel innovatiekracht bij aan de economische en culturele ontwikkeling van de stad. Alternatieve cultuurcentra zoals die Bäckerei of het BRUX

leo.woelfel@pro.media

Aanwijzing navraag

Andreas Reiter

Innsbruck Tourismus

Burggraben 3

6020 Innsbruck

t: +43 512 53 56-508

www.innsbruck.info

a.reiter@innsbruck.info

**INNS'
BRUCK**

bieden aan jonge kunstenaars en kunstenaressen een podium en verbinden de lokale scene met internationale spelers van verschillende genres.

Zelfs het Maximiliaan-jubileum, dat in Innsbruck in 2019 werd gevierd, zette de keizer (ook) „young and urban“ in scène: in een campagne op sociale media klapte de „eerste Europeaan“ uit de school. Bovendien bracht de Tirolse streetart-kunstenaar HNRX, die ook streetart-tours door de graffitiwereld van Innsbruck aanbiedt, kleur in de hoofdstad van Tirol: om keizer Maximiliaan naar de tegenwoordige tijd te halen, steeg hij naar luchtige hoogtes en vereeuwigde hem op een muur van een huis. Passend in de Maximilianstraße 9 kan het kunstwerk dat 150 vierkante meter groot is, en dat overeenkomt met een moderne interpretatie van het woelige leven van de keizer, worden bewonderd.

Kunstenaarscollectieven zoals HdM_sub of whoisnext dragen bovendien bij aan de ontwikkeling van Innsbruck als klein, fijn cultuurcentrum, waar ook de internationale scene elkaar graag ontmoet. In 2020 wordt Innsbruck opnieuw tot trefpunt van de hedendaagse kunst, wanneer van 7 tot 22 maart de Innsbruck International Biennial of Arts plaatsvindt. Historische plekken en markante locaties van de stad worden dan het toneel van beeldende kunst, film- en soundworks, performances en installaties. De werken van jonge creatieve mensen vanuit de hele wereld zullen, net als voor het laatst in 2018, een indrukwekkende, hedendaagse stempel op Innsbruck drukken.

Nadere informatie:

<http://www.wetterleuchten.at>

<https://www.heartofnoise.at>

<http://dasdorferalpen.at/>

<https://www.hnrx.at/>

<http://2020.innsbruckinternational.com/>

Foto's, 300 dpi



Bikeboard Haiden



Heart Of Noise



Wetterleuchten Festival



Helga Andreatta



HNRX



Kater Noster

ProMedia